**№24, 10 декабря 2008 г.**

**КВН Курага**

«СЪЕШЬ БАНАН - СПАСИ МИР! СЪЕШЬ МОЛЬ - СПАСИ ШУБУ!»  
   
  
«БАРНАУЛЬСКИЕ БОМЖИ ВЫШЛИ НА ПЛОЩАДЬ ОКТЯБРЯ С ПИКЕТОМ!  
НАБРАВ ПОЛНЫЙ ПИКЕТ БУТЫЛОК, ОНИ СКРЫЛИСЬ В НЕИЗВЕСТНОМ НАПРАВЛЕНИИ»  
   
   
- Я ВЧЕРА С ДЕВУШКОЙ ПОЗНАКОМИЛСЯ! НО ОНА КОММУНИСТКОЙ ОКАЗАЛАСЬ!  
 - ТАК ЭТО ВООБЩЕ НЕ ПРОБЛЕМА!  
- У НАС СЕГОДНЯ ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ! А Я НЕ ЗНАЮ О ЧЁМ С НЕЙ ГОВОРИТЬ! НЕ ПРО ЛЕНИНА ЖЕ Я БУДУ С НЕЙ РАЗГОВАРИВАТЬ!  
- НУ Я НЕ ЗНАЮ! ПОГОВОРИ С НЕЙ ПРО МАТРОСОВА! ОНИ ПЕРЕСЕКАЮТСЯ!  
   
  
«РОМАН АБРАМОВИЧ ТОЖЕ ПОЛЬЗУЕТСЯ УСЛУГАМИ ВЕБ-СТРИМ, И НЕДАВНО ОН СКАЧАЛ СЕБЕ ЛЮКСЕМБУРГ»  
  
«ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ, ЧТОБЫ ВАША КОРОВА МЕНЬШЕ ЕЛА, НО ДАВАЛА БОЛЬШЕ МОЛОКА... МЕНЬШЕ КОРМИТЕ И БОЛЬШЕ ДОИТЕ!»  
   
   
« В ГРУЗИИ ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ ТОСТЕР!  
ОН ПРОИЗВОДИТ ТОЛЬКО 2 ТОСТА: «ЗА ЛЮБОВЬ!» И «ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ!»  
  
«В ДЕТСТВЕ МАЛЕНЬКИЙ НОЙ ЧАСТО ПЛАКАЛ! ЕМУ ГОВОРИЛИ: НЕ НОЙ! ОН ОБИЖАЛСЯ, ЧТО ЕГО НЕ УЗНАЮТ, И ПЛАКАЛ ЕЩЁ БОЛЬШЕ»  
  
«ПРОФЕССИЯ, КОТОРАЯ ПРИНОСИТ БОЛЬШЕ ВСЕГО НЕГАТИВА - ФОТОГРАФ»  
  
- ПРИВЕТ ПОДУШКА!  
- ПРИВЕТ ПОДРУЖКА!  
- ААА! ЗУБЫ!

**AROUND АГУ**

Учился - плати!  
  
Владельцы сайта www.odnoklassniki.ru ввели платную регистрацию для новых пользователей. Отныне каждый новый желающий присоединиться к сообществу будет должен заплатить в кассу компании один доллар. Владельцы сайта утверждают, что такая мера введена для защиты от спама - других способов борьбы с регистрацией виртуалов для рассылки рекламных сообщений пока не придумали. По официальной информации, нововведение уже зарегистрированных пользователей пока не коснется. По информации издания «Коммерсантъ», социальная сеть odnoklassniki.ru принадлежит создателю Альберту Попкову и его жене (21%). Контролирующим акционером является фонд Digital Sky Technologies. Около 30% DST принадлежит структурам бизнесмена Алишера Усманова. По данным «СПАРК -Интерфакса», выручка odnoklassniki.ru в 2007 году составила 32 млн. руб., чистый убыток — 19,8 млн руб. По данным TNS, месячная аудитория odnoklassniki.ru составляет 12,2 млн. уникальных посетителей.  
   
США выбрали президента  
  
Им стал Барак Хусейн Обама, представитель демократической партии и противник политики Джоржа Буша младшего. Интересен тот факт, что Обама учился в престижном Гарвардском колледже и был первым чернокожим редактором университетского издания Harvard Law Reviews. Отец Барака родом из Кении, мама белая американка. Основой предвыборной кампании Обамы стало утверждение о выводе войск из Ирака в течение 16 месяцев после его вступления в должность. Напомним, что соперником Обамы был Джон Маккейн. Голоса распределились 52% к 48% в пользу Барака Обамы.  
  
Скандал вокруг закрытия «Алтайинформбюро».  
  
Все информационные агентства и СМИ края анализируют поступок Хачатуряна -закрытие «Алтайинформбюро». Такие газеты как «Два слова» и «Торговый мост» выпускаться больше не будут. Штат из 55 журналистов оказался безработным. О причинах такого действия, Хачатурян рассказывает размыто, о действительных же приходится только догадываться.  
  
Unidance  
  
Unidance - это самая современная уникальная программа обучения популярнейшим в Европе и США стилям современного танца. Интенсивные занятия проводятся звездами мировой танцевальной сцены. За семь недель в Барнауле около 400 человек научились танцевать в стилях poppink loking ragga newstyle и т.д. Отчетный концерт состоялся в клубе «Африка» 30 ноября. В программе было 24 номера, а в финал проходило 12 человек, которые участвовали в battle за первое место. Первое место заняла студентка АлтГу София Крамер, второе место занял студент АлтГУ Дмитрий Петров , вот тебе, как ни крути around АГУ, все равно возвращаемся к истокам!

**Основы Факультетской Победы**

2 ноября прошли соревнования по общей физической подготовке (ОФП). Защищать честь и престиж ЮФ выпало самым достойным:  
  
Марии Астафьевой (351гр.),  
Марии Сидоровой (361гр.),  
Марине Воробьёвой (374гр.),  
Ксении Польских (382гр.),  
Александру Щербакову (372тр.),  
Денису Петрик (372гр.),  
Роману Канбарову (381гр.),  
Антону Ширяеву (386гр.).  
  
В составе команды есть опытные, неоднократно выступающие в данных спортивных мероприятиях. Например, Мария Астафьева, показывающая на протяжении нескольких лет высокие результаты, которые по праву позволяют определять её как фаворита в личном зачёте. Отличную физическую форму продемонстрировали лыжники Александр Щербаков и Марина Воробьёва, показав, что они во всём горазды: могут и подтянуться, и отжаться, и прыгнуть в длину. Особой похвалы заслуживают самые молодые и ещё не «обстрелянные», но очень перспективные первокурсники Ксения, Антон и Роман.  
  
Благодаря усердию и самоотдаче, физической и моральной выносливости команда ЮФ завоевала 1-е место и прилагающийся к нему кубок. А в личном зачёте Мария Астафьева и Марина Воробьёва были награждены медалями, грамотами и памятными призами за занятые ими 2-е и 3-е места соответственно.  
  
СПОРТОРГ ЮФ ПЕТРИК ДА. ДОСТОЙНЫЕ СПОРТСМЕНЫ, ДОСТОЙНОЕ УЧАСТИЕ, ДОСТОЙНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ!

**Секрет побед ЮФ**

Во время соревнований страсти горят не только в рядах спортсменов, но также среди них, дающих заряд энергии, болельщиков. Без этих людей любое спортивное состязание было бы не таким ярким и интересным. То загорланят кричалку, то запоют. И всё это ради команды!  
  
Среди болельщиков всегда выделяются единицы самых активных и заводных. Стоило мне только попасть на футбольный матч с участием команды ЮФ, так сразу же мой взор пал на молодого человека, стоящего на трибуне и машущего флагом ЮФ. Это был студент 2-го курса Капустин Андрей. Во время перерыва в матче я пообщался с ним, задал несколько вопросов:  
  
-    Как ты относишься к спортивной жизни на ЮФ?  
-    Я горжусь выступлениями команд юристов во всех видах спорта, особенно командой ЮФ по футболу. Люблю этот вид, сам посещаю тренировки.  
 - Что даёт тебе посещение подобных мероприятий?  
-    Повышает настроение, чувство патриотизма за команду ЮФ. За то, что вношу таким путём свой вклад в успех команды, ведь поддержка в командных видах спорта является значительной частью победы.  
-    Что бы ты пожелал спортсменам ЮФ?  
-    Желаю им здоровья, удачи и терпения. Чтобы им покорялись все «вершины», а копилка трофеев сборной ЮФ не знала границ, росла и пополнялась!

Спорторг ЮФ Петрик Д.А.

**Оцени**

Наверное, ещё не вся молодёжь знает, что 2009 год с легкой руки Алины Кабаевой и солидной подписи Дмитрия Анатольевича Медведева объявлен Годом молодёжи. Предлагаю всем, кому от 14 до 30, держать нос по ветру. В наступающем году все будет пропитано «молодым духом». Администрации на всех уровнях заговорили о планах, программах, грантах и мероприятиях для молодёжи. Так, комитет по образованию и делам молодёжи администрации Алтайского края уже создал оргкомитет, который должен разработать план действий на 2009 год, учитывая его «молодую» специфику. Не стоит думать, что это профанация. Вы же помните, с каким размахом прошёл Год семьи. А люди в возрасте от 14 до 30 не должны замалчивать свои желания.  
  
Недавно прошла Школа редакторов студенческих СМИ. Принял в ней участие и Александр Александрович Филиппов - глава комитета по образованию и делам молодёжи администрации Алтайского края. С недавнего времени, кстати, на этот пост вернулась Алена Лебедева. Так вот, возвращаясь к школе, Филиппов сказал, что студенческие СМИ - это способ выражения студентов, шанс реализовать себя профессионально. От себя хочется добавить, что студенческие СМИ могут быть достаточно эффективным инструментом влияния на формирование молодежной политики. Газету, которую читаете сейчас вы, читает и ректор, и проректоры, и представители власти. Повода для насмешек здесь нет. Естественно, студенческие СМИ не могут конкурировать с журналами из разряда «Русский репортер» или «Newsweek», но, по сути, они выполняют те же функции, не охватывая край, страну или мир, а говоря о проблемах, спорных вопросах и положительных тенденциях в своем учебном заведении. И те, кто формируют молодёжную политику, хотят быть в курсе событий студенческой среды, ведь значительная часть молодёжи и есть студенты. Они только учатся, но ведь это они потом будут банкирами, чиновниками, учеными, редакторами «взрослых» СМИ. От того, как сейчас позиционирует себя молодёжь, отчасти зависит развитие страны. Но, будучи на этой Школе, я узнала, что штат журналистов и в других студенческих изданиях очень мал. Я, как редактор, сталкиваюсь с проблемой мотивации каждый день. Да, в студенческих СМИ не платят гонораров, но система поощрения существует. Да и о чем мы говорим. Это же надо нам, ни ректору, ни представителям власти, а нам с вами. Вы наверняка думаете:  
  
■    «Студенческий легион» -    это не серьезно, вот «Российская газета» - акула пера». Но, придя с опытом работы в студенческом издании, вы имеет больший шанс на трудоустройство.  
■    «Я не умею писать, я не учусь на факультете журналистики». Я тоже не учусь на факультете журналистики. Главное, чтобы были мысли, а как их оформить - дело техники и труда.  
■    «Все равно ничего не получится». Могу сказать: лучше сделать и пожалеть,  
чем жалеть всю жизнь о неиспользованном шансе  
  
ИТАК, 2009 ГОД - ГОД МОЛОДЁЖИ. ЭТО НАШ ГОД, И ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВСЕ ШАНСЫ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ В ЭТОМ ГОДУ, - НАША ПЕРВООЧЕРЕДНАЯ ЗАДАЧА!

**Путешествие из Барнаула в Питер**

В конце октября студенты-музеологи 155 группы посетили славный город Санкт-Петербург. Главной целью поездки было участие во Второй Всероссийской студенческой историко-регионоведческой конференции. Но они, как настоящие профессионалы провели анализ музеев Москвы и Санкт-Петербурга.  
  
В Питер мы добирались через Москву, что дало нам возможность осмотреть и этот город. В столицу мы приехали довольно рано - и сразу на Красную площадь! Там ещё горели ночные огоньки, город только просыпался. В восемь часов утра посмотрели смену караула возле вечного огня около кремлевской стены и отправились дальше. Что только мы не посетили за этот день! Конечно, в первую очередь нас интересовали места связанные с будущей профессией, а именно музеи. ГИМ, Третьяковская галерея, музей имени А.С. Пушкина - голова шла кругом от всего увиденного.  
   
Санкт-Петербург встретил своим знаменитым питерским дождём. Город на Неве не особенно ждал поздних туристов. В это время, когда заканчивается основной туристический поток, многие памятники находятся на реставрации. Но для человека, который посещает северную столицу в первый раз - это не так уж и важно! Питер, с его мостами, арками, соборами, памятниками, можно назвать музеем под открытым небом, поэтому много времени мы просто гуляли по городу. Были в Эрмитаже, Петропавловской крепости и Русском музее. Конечно, не забыли о главной цели нашего путешествия - это участие в конференции. На обратном пути Москва встретила нас солнечной погодой, что было особенно приятно после нескончаемого питерского дождя. В этот раз мы побывали в Кремле и Оружейной палате.  
  
Всегда идут споры, что лучше -Москва или Санкт-Петербург, южная или северная столица? Но, если сравнивать личные впечатления от увиденного, то мне больше понравилась Москва. Благодаря тому, что она стоит на холмах, в ней как-то дышится свободнее, а архитектура Санкт-Петербурга - это сплошная застройка вдоль улиц и мостов, и погода в Москве солнечнее. Хотя это личный выбор каждого! Так что путешествуйте и делайте свой выбор! Но помните, как говорится «В гостях хорошо, а дома лучше!».  
  
КУЛЬТОРГ ИФ, ЮЛИЯ АРТАМОНОВА

**Пока еще минута славы**

20-21 ноября в университете прошел первый фестиваль студенческого творчества. Коллективы и сольные номера были представлены в четырех номинациях: бардовская песня, оригинальный жанр, вокал и хореография. Тех, кто выступил в эти дни на сцене актового зала корпуса «С», мы сможем увидеть на площадках университета в течение учебного года, а может и лет.  
  
Тарарам-парам..пам-пам... Эти звуки оглушают тебя при входе. Тебе интересно, что же там происходит, там, в самом начале зала, но ты идешь дальше. Ты вовсе не один оказываешься в зале так рано. Девушка старательно раскладывает красное платье на парте, расправляя все складки; мальчик примеряет камуфляжные штаны; серо-желтая форма аккуратно разложена на спинках стульев.  
Незаметно зал начинает наполняться народом, это уже не только участники, но и их друзья, друзья друзей - все те, кто захотел посмотреть первый студенческий фестиваль. Все началось, все закрутилось... Вот первый исполнитель, вот второй... Пока ты оглядываешься, чтобы посмотреть, что делается в зале, который уже наполнен не только музыкой и голосами вокалистов, но и хлопками, смехом, вскриками, наподобие «Закрой меня, я переоденусь!!!», на сцене появляется шестой, а может и шестнадцатый исполнитель. Всего участников в номинации «Вокал» было 35. Но дело не в количестве, а в самих вокалистах, в том, как они презентовали себя, как раскрывались перед зрителями.  
  
Кстати, хочется отметить жаркую поддержку - на протяжении всего фестиваля зрители активно поддерживали всех ребят, показывая им свою явную симпатию и расположение. Студенческая аудитория - это самая благодарная публика, как показал этот фестиваль. Многие участники признавались что такие площадки дают возможность раскрыться и избавиться от комплексов. Ведь на такой площадке, с одной стороны, ты среди своих, тебя поддерживают, но по другую сторону от сцены группа поддержки другого. Такое смешение эмоций закаляет и придает силы. Тем \_ более, что на одной сцене выступали уже хорошо знакомые коллективы, такие как «Бриз», «Бруклин», «Инфинити» («Феллини»-прежнее название), и совсем новые - «Энерджи-стайл», «Ренессанс», «Манго» и другие.  
  
Быстро пролетело время, вот уже конец номинации «Хоре¬ография», вот 15 минут перерыва и музыка наполняет весь зал. Момент награждения!  
  
РЕБЯТА, ПОЛУЧИВШИЕ СЕРТИФИКАТЫ В НОМИНАЦИИ «ВОКАЛ»: МЛЫНЕЦ СЕРГЕЙ, РЯЗАНОВА ГАЛИНА, КРУТОВА АННА; СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ПОЛУЧИЛИ - РАЦЕВА АНАСТАСИЯ (НАРОДНЫЙ ВОКАЛ), РОМАЛЕЕВА МАРИЯ (АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ). В НОМИНАЦИИ «ХОРЕОГРАФИЯ» СЕРТИФИКАТЫ ПОЛУЧИЛИ: «БРУКЛИН», «ЭНЕРДЖИ-СТАЙЛ», «ИНФИНИТИ»; СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ПОЛУЧИЛ КОЛЛЕКТИВ «БРИЗ».  
  
«ENERGY STYLE»  
  
Состав: Сотникова Наталья (художественный руководитель), Попова Татьяна, Авцинова Александра, Зотова Кристина, Матюшина Яна, Дмитриева Ирина, Рзаева Сабина.  
  
Все участники коллектива первоначально пришли заниматься спортивной аэробикой. В таком составе команда по спортивной аэробике участвовала в чемпионате Алтайского края по спортивной аэробике (2006,2007,2008), Открытом Кубке ВУЗов и ССУЗов Новосибирской области по спортивной аэробике (2006,2007), Чемпионате России среди ВУЗов по спортивной аэробике г. Новосибирск (2007), Первенстве АлтГУ по спортивной аэробике (2007,2008). История коллектива как танцевального началась с юбилея корпуса «Д», на праздновании которого выступали коллективы факультетов, обучающихся в этом корпусе. Вот тут-то и возник вопрос - «Как назвать коллектив?». «У нас были разные варианты: «Пепси», «Спрайт», «Копейка», «Crazy Duck», «Crazy dance»... Выбирали долго, но так и ничего не придумали. Близилось время выступления, а названия еще не было. Вопрос решали в течение пар: бумажка с различными вариантами ходила из рук в руки... Проблема решилась достаточно просто: Наташа, блуждая глазами по аудитории, остановила свой взгляд на спине мальчика из потока, который сидел в футболке с различными надписями. Рассматривая эту футболку, она и увидела надпись «Energy Style»... He прошло и минуты, как бумажка с названием уже была передана всем остальным участникам. Так и появился на свет наш танцевальный коллектив «Energy Style»», - пояснила Сабина Рзаева  
   
МЛЫНЕЦ СЕРГЕИ  
  
Родился в Ташкенте и только два года тому назад стал гражданином России. Лауреат различных конкурсов, в том числе лауреат «Дельфийских игр» 2008 г. Студент социологического факультета.  
  
- Смотр для меня - это возможность проверить свои силы на уровне ВУЗа. А на самом деле, когда я выступаю на сцене, мне это просто нравится! Я благодарен организаторам фестиваля и студенческих праздников. Хорошо, что в университете можно не только учиться, но и творчески расти, заниматься любимым делом.  
  
Дмитрий УСОЛКИН, заведующий культурно-массового сектора ОВиВР  
  
- В этом году было принято решение перевести традиционный смотр художественной самодеятельности в новый статус, статус фестиваля. Данная высокая планка была взята не случайно, так как из года в год профессионализм студентов повышается, и они приходят в вуз уже развитыми творческими личностями, что не может не радовать! На мой взгляд, некоторые проблемы существуют с организацией отборочных туров на факультетах. Результатом этого стало выступление коллективов, профессионализм которых не соответствовал уровню фестиваля. Примером может служить постановка сказки на английском языке от одного из факультетов. Статус фестиваля подразумевает более серьезное отношение к выставлению участников от имени факультета. Цель фестиваля - выявить лучших из лучших, а не посмотреть уровень самодеятельности на факультетах.

**Приплыли Осетры**

СПРАВКА  
Команда «Осетры» образована в 2005 году.  
  
СОСТАВ КОМАНДЫ:  
капитан - Алексей Никулин («Два ствола»),  
Александр Филатов («Бомба»),  
Самвел Зурначян («Fair»),  
Алена Андросова (Sweet baby sexy lady»),  
Олег Ан («ЭКЗОТИК»)  
  
- АЛЕНА, СКАЖИ, ЧАСТО ЛИ ВЫ ПРОВОДИТЕ ВРЕМЯ ВСЕ ВМЕСТЕ, КОМАНДОЙ, ВНЕ КВН?  
-    Мы с ребятами очень дружны (что не исключает наличия в коллективе физических наказаний). Поэтому, случается, мы собираемся вместе и с удовольствием шалим.  
  
-    НО, ВСЕ-ТАКИ, КАЖДЫЙ УЧАСТНИК КОМАНДЫ ИГРАЕТ И В ДРУГИХ КОМАНДАХ?  
-    Да, в университетской лиге мы играем в своих факультетских командах. Кроме того, солидная часть «Осетров», наряду с ребятами из «Совместного проекта», составляет Сборную Алтайского края. Эта команда уже не раз блистала на Сочинском фестивале, и второй год пробует силы в Первой Лиге (третья по значимости лига после Высшей и Премьерки).  
  
-    АЛЕНА, Я ДУМАЮ, ВСЕМ БУДЕТ ИНТЕРЕСНО УЗНАТЬ, КАК ВЫ ПИШИТЕ ШУТКИ. ПОСЕЩАЮТ ЛИ ВАС МОМЕНТЫ ТВОРЧЕСКОГО ОЗАРЕНИЯ, ИЛИ ВЫ СОБИРАЕТЕСЬ, ОБСУЖДАЕТЕ, ПИШИТЕ? КАК ЭТО ПРОИСХОДИТ?  
-    Собственно, да - собираемся, обсуждаем, пишем. Озарений на улице ждать как-то  
не приходится.  
  
-    КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К ЗАИМСТВОВАНИЯМ ЧУЖИХ ШУТОК И ИДЕЙ? БЫЛИ ЛИ ТАКИЕ СЛУЧАИ В ВАШЕЙ ПРАКТИКЕ?  
-    У нас? Нет, конечно. Начнем с того, что мы играем в Центральной лиге Международного союза КВН - «КВН-Сибирь». В Новосибирской области игры «Сибири» транслируются по телевидению (фанаты КВН помнят - не так давно эти эфиры доходили и до Барнаула). С командами там работают солидные редакторы. .. Это к тому, что в лигах такого уровня все очень серьезно - материал тщательно проверяется на предмет повторения. Помимо строгого контроля, есть еще и элементарный кодекс чести: для уважающей себя команды воровство шуток - стыд и позор. Подобные факты вообще могут поставить под сомнение ее дальнейшую карьеру.  
  
    С КАКИМИ КОМАНДАМИ ВЫ БУДЕТЕ ИГРАТЬ В ФИНАЛЕ?  
-    На сегодняшний день точно определен только один наш соперник - команда «КПП» из Казахстана. Остальные финалисты будут названы после третьего полуфинала.  
  
-    ГДЕ ЧАЩЕ ВСЕГО ПРОХОДЯТ ВАШИ ИГРЫ?  
-    Мы постепенно перебрались в Новосибирск: там проходили и игры лиги «КВН-Сибирь NEXT», в которой мы отыграли два предыдущих сезона, и игры «КВН-Сибири», которыми мы завершили наш дебютный сезон. Теоретически, у нас есть возможность играть в других лигах, бывать в Сочи, но эти проекты требуют солидного финансирования.  
  
-    А КТО ВАС ФИНАНСИРУЕТ?  
-    Поддержку оказывают наш университет, администрация Алтайского края, Григорий Есаян. И, пользуясь случаем, скажу - «Осетры» мечтают о новой форме! Особенно грезит о ней одна девушка из нашей команды.  
  
- ЕСТЬ ЛИ У ВАС СОБСТВЕННАЯ КОМАНДА БОЛЕЛЬЩИКОВ?  
-    Так как большинство игр у нас выездные, поболеть за нас могут не все желающие. Когда в прошлом году мы играли в лиге «КВН – Сибирь NEXT», университет предоставил автобус для болельщиков. На игре была огромная команда болельщиков, которая оказала нам незабываемую поддержку. Спасибо всем, кто за нас болеет!  
  
ПОЗДРАВЛЯЕМ КОМАНДУ «ОСЕТРЫ» С 3-М МЕСТОМ В ЛИГЕ КВН «СИБИРИ»!  
  
Вадим Хатулев. Сабина Рзаева, Татьяна Попова

**Раньше встанешь, доедешь на пустом транспорте**

Дзын -дзен -дзан.. Этот шум вторгается в твое пространство. Кто «подрывается», кто думает: «еще пять минут, и встану», а кто-то вообще не то, что не думает, вообще не просыпается. Но речь не о том, кто как встает, хотя это тоже интересная тема, а о том, кто как добирается до... Думал ли ты когда-нибудь о том, как бы выйти не сильно рано и доехать с комфортом? Если нет, то либо ты оптимист, либо ты просто ходишь пешком.  
  
Ты идешь ранним утром по улице, считая, сколько окон в этом доме, думая, почему не горит свет в твоем подъезде, вспоминая по ходу, где у тебя пара и все ли ты взял, что хотел... И вот ты, наконец, на остановке. И вот здесь начинается реальная лотерея «повезет - не повезет». Повезет - и ты сможешь бегать по полупустому салону автобуса, менять места, да еще успеешь пообщаться со всеми «жаворонками» этого дня, а если нет, то начинается настоящее испытание для настоящих студентов. В этом случае про какие -либо сферы личного пространства ты можешь вообще забыть. Хотя есть определенный плюс - целая программа по развитию пластичности, гибкости, а самое главное - терпеливости!!! Как видите, поездка в переполненном автобусе имеет несомненные преимущества, правда, когда мы выходим из автобуса и проверяем все пуговицы на пальто и обувь, мы не сразу вспоминаем об этих преимуществах...  
  
Сабина Разаева

**Вход- выход**

Раннее утро, пытаешься войти в свой корпус, но некоторое время стоишь в очереди - охранники тщательно проверяют наличие студенческого билета у входящих. «Студенческие» долго отказываются обнаружиться и попасть в руки своих владельцев - очередь нервничает.  
  
Большая перемена уже прошла, началась пара. Опоздавшие быстро и спокойно проходят через вахту, у охранников, по-видимому, бессрочный перерыв на обед, а, может быть, что-то другое. Но если даже охранники и на месте, то «студенческие» уже никто не проверяет.  
  
Учебный день закончен. Наконец-то выходишь из корпуса, на выходе нет ни очереди, ни охранников - никого. Удивляешься, что еще вертушку не унесли на сувениры.  
  
Алексей Гареев

**Новости**

Обучись работать  
  
«Центр оценки качества образования» АлтГУ предлагает пройти всем желающим мини-обучение, которое может пригодиться выпускникам и студентам вуза при устройстве на работу. Курсы проводятся по следующим направлениям:  
  
1.    ПРОФКОНСАЛТИНГ - профориентационное консультирование и подготовка к конкурсному отбору на вакантную должность;  
2.    ПРОФКАРЬЕРА - тестирование и консультирование  
по планированию карьеры и трудоустройству;  
3.    КОН КОМ - конструктор компетенции;  
  
Курсы имеют разную длительность. Цены приятно удивят. Обращаться по тел.: 36 -63 -91.  
  
«Wimex» для студентов  
  
Сеть магазинов «Wimex» предоставляет скидку в размере 15% для студентов. Обратите внимание, что скидка действует только при предъявлении студенческого.  
  
Адреса магазинов:  
  
пр -т Космонавтов, 6в, тел.: 34 -02 -31;  
ул. Антона Петрова, 227. ТЦ «Мария Ра»;  
пр -т Комсомольский, 71/2, 2 этаж;  
ул. Попова, 64, ТЦ «Раздолье».  
  
Говори по-студенчески  
  
Компания «Мегафон» предложила Лиге студентов АГУ создать студенческую корпорацию на следующих условиях: 1 мин. разговора внутри сети- 30 коп., звонки на номера других операторов - 1р. 20 коп.  
  
Больная фантазия биологов  
  
На биологическом факультете появилась собственная команда КВН - «Больная фантазия». Дебют состоялся на «Осеннем балу». По словам студентов биофака, зал смеялся до слез. Многие убедились в этом и на открытии Кубка КВН, который состоялся 12 ноября. В ближайшем будущем ребятам предстоит бороться с мэтрами КВН-движения в АлтГУ за Кубок.  
  
Долгожданная «Золотая середина»  
  
Готова первая партия карт дисконтной системы «Золотая середина». Именные пластиковые карты могут получить у своих старост студенты ИФ, ФФ, ГФ, ФПН, ФПиФ, ХФ, ФТФ, ФЖ, БФ, ЭФ. Для студентов других факультетов карты будут оформлены в течение недели. К картам прилагаются мини -каталоги с указанием магазинов и служб, которые предоставляют скидки.