Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

 «Алтайский государственный университет»

Лига студентов АГУ

Центр студенческого творчества и досуга

Театральная мастерская «Homo Artisticus»

**Положение**

**I городского театрального фестиваля-конкурса**

**студенческих и школьных театров
«Облепиха».**

**Учредители фестиваля:**

1. Федеральное Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Алтайский государственный университет» (далее АГУ).
2. Ассоциация студенческих театров России.
3. Алтайская краевая молодежная общественная организация «Лига студентов АГУ».
4. Центр студенческого творчества и досуга АГУ.
5. Театральная мастерская АГУ «Homo Artisticus».

**Цели и задачи фестиваля:**

- распространение инновационных направлений в театральном движении;

- привлечение внимания к творчеству;

- создание условий для творческого общения между коллективами;

- выявление и поощрение ярких и талантливых участников фестиваля, поддержка творческих инициатив;

- популяризация детского и молодежного театрального творчества, стимулирование творческого роста детских молодежных театральных коллективов;

- стимулирование развития интеллектуально-творческого потенциала личности обучающихся;

- развитие художественного вкуса и артистических способностей;

- интерес к духовно-нравственной культуре страны;

- стимулирование профессионального роста преподавателей театральных коллективов учреждений клубного типа, образовательных учреждений начального, средне-специального и высшего образования Сибирского региона;

- создание условий для развития и реализации творческих способностей одаренных детей и молодежи;

- эстетическое воспитание зрительской аудитории.

**Сроки и место проведения:**

13 и 14 февраля 2016 года, актовый зал молодежных мероприятий АГУ (пр. Социалистический, 68)

Прибытие и регистрация участников – 13 февраля с 10.00

Торжественное открытие фестиваля и начало конкурсной программы – 13 февраля в 11.00

День репетиций коллективов – 12 февраля с 10.00 до 21.00

**Программа фестиваля-конкурса:**

*13 февраля:*

10.00 – регистрация участников

11.00 – торжественное открытие фестиваля

11.30 – начало конкурсной программы в номинации «Театральное творчество»

15.00-16.00 – обед

16.00 – продолжение конкурсной программы в номинации «Театральное творчество»

20.00-21.00 – открытое обсуждение просмотренных работ с членами жюри

*14 февраля:*

9.00-11.00 – мастер-класс для руководителей и участников коллективов

11.00 – начало конкурсной программы в номинации «Художественное слово»

16.00-17.00 – торжественное закрытие фестиваля и награждение участников

**Жюри фестиваля-конкурса:**

1. Филонов Владимир Фёдорович - председатель правления Ассоциации студенческих театров России, художественный руководитель Студии-Театра "Манекен" ЮУрГУ, профессор Челябинской государственной академии культуры и искусств.
2. Бакумбаева Асель Кумаркановна – преподаватель режиссуры и актерского мастерства Алтайского краевого колледжа культуры и искусств, мастер курса.
3. Хорьков Алексей Вячеславович - актер Алтайского краевого театра драмы им. В.М.Шукшина.
4. Светлана Андреевна Сатаева – актриса Молодежного театра Алтая, режиссер, лауреат Золотухинской премии в области театрального искусства.
5. Зуев Илья Николаевич – актер, солист-вокалист Алтайского государственного театра музыкальной комедии.

Жюри определяет призеров и победителей конкурса по балловой системе.

**Порядок и условия проведения:**

В фестивале-конкурсе могут принять участие любые театральные коллективы и индивидуальные чтецы, подавшие заявку на участие не позднее 10 февраля 2016 года.

Участники фестиваля могутбыть представлены в следующих направлениях-номинациях (в каждой номинации необходимо соблюдать лимит времени):

*Театральное творчество*

- спектакль (не более 60 минут)

- фрагмент из спектакля (не более 30 минут)

- инсценировка рассказа (не более 15 минут)

*Художественное слово*

- художественное чтение (не более 5 минут)

- театральная литературная композиция (не более 15 минут)

В случае нарушения лимита, жюри имеет право остановить исполнение номера.

**Награждение:**

В каждой номинации предполагается отдельное награждение участников.

- Гран-при фестиваля

- Лауреаты I степени

- Лауреаты II степени

- Лауреаты III степени

- Дипломы участников

- Специальные дипломы

- Благодарственные письма для руководителей

**Требование к фонограммам, декорациям и реквизиту:**

Реквизитом, костюмами и декорациями участники не обеспечиваются. Декорации в спектаклях должны быть малогабаритными.

Организаторы обеспечивают участников световой и звуковой аппаратурой, фонограммы должны быть представлены звукооператору на информационном (флеш) носителе перед началом фестиваля.

**Дополнение:**

Проезд, проживание и питание участников фестиваля не предусмотрено. Иногородним участникам организаторы предоставляют список гостиниц и хостелов (по требованию).

**Заявки на участие принимаются до 10 февраля 2016 года включительно
на электронный адрес:
homo\_artisticus@mail.ru
или по телефону 8-983-181-87-82**

**Анкету-заявку смотрите ниже.**

**Анкета-заявка:**

**Название коллектива/ФИО участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возраст участника/участников коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Название образовательного учреждения/место работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. руководителя:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ф.И.О. участника(-ов) коллектива:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Место проживания:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Направление-номинация:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Название спектакля/номера: (с указанием автора)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Продолжительность спектакля/номера:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Необходимые условия:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Контактный телефон:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_